

تبديل للأدوار وتحريف للحقيقة .. من يُقتل ومن يُقتل في العوامية؟



www.alhramain.com

تواصل قوات الأمن السعودية هجومها الأمني على بلدة العوامية، وبينما يسقط شهداء وجرحى بأسلحة رجال الأمن ويهدد الهمد منازل المواطنين ويلحقهم التهجير، تقدم السلطة رواية باردة ومخالفة لحقيقة ما يجري.

تقرير هبة العبداء

في الليلة الثالثة للاعتداء على بلدة العوامية أصدرت وزارة الداخلية بيانها. تحيك الداخلية روايتها وتقدمها بياناً رسمياً ضد أهالي العوامية وهي المسورة. تسمع العالم ما تريده لكنها تعلم أن الحقيقة هي المحفورة بالرصاص على جدران المنازل والمرسومة بالدم في الشوارع وهذه إدانة حية لمرتكبي الجريمة.

تحريف نام للحقيقة تمارسه السلطة السعودية. تتحدث الرواية الأمنية عن سقوط شهيدين، طفل وعامل هندي، متغافلة شهادة الشاب علي محمد كاظم الذي استهدفه رجال الأمن بشكل مباشر وسط الطريق أثناء زيارته للمنطقة وحرفت سيارته 600 متر ومنعت المواطنين من الإقتراب منه لساعات.

تغير الرواية الرسمية الأوصاف وهي لم تغير أعداد الضحايا فقط بلا بدل الأدوار أيضاً. تقول الداخلية إن الشهداء سقطوا بأيدي مسلحين مجهولين وهي تريد تبرئة رجالها من اعتدائهم. إلا أن الجريمة الممهورة بأختام قوات الأمن تكشف توافق السلطة وأداة الجريمة من رصاص وقدائف فجرت المآذن ومرقق الجدران تناقض روايتها. فالرصاص المستخدم من عيار 52 هو الذي تستخدمه قوات الأمن السعودية، ولا يمكن هنا أن تتبرأ السلطة من سلاحها.

وتقع الداخلية في الأفخاخ الأمنية التي حفرتها لأبناء البلدة، فالطفل جواد الداعر استشهد عند مدخل العوامية لجهة القدح وهي نقطة أمنية تسسيطر عليها القوات السعودية ويحضر عندها المسلحون التابعون للداخلية.

تهدم السعودية منازل أهالي حي المسورة. هي تريد أن تمحي ذاكرتهم وأن تشوّه مستقبلهم فتساقط ما قد تحمله الأيام المنتظرة من حرية قد لا تكون كذلك بالنسبة لأبناء البلات فتحاول أن تغير الآتي بقوة السلاح.

وبينما يشير البيان إلى أن الجهات الأمنية ستقوم ببعضها لها لفرض النظام بموقع المشروع القائم في حي المسورة كما هو مخطط له فإن الاعتداء على حي المسورة توقف منذ يوم الأربعاء وتحول إلى عملية أمنية ولا يبدو أن الأيام المقبلة ستحمل شيئاً من الهدوء للعواامية وأهلها.

من يُقتل ومن يُقتل في العوامية؟.. لا يخبرنا بيان الداخلية شيئاً عن المعادلة المرسومة هناك وعن الانتقام الذي تنفذه السلطة.