

استهزاء وسخرية من شعار "هيئة الترفيه" السعودية !

وثّق موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" حساب الهيئة العامة للترفيه الخميس، بشعار وتغريدة واحدة منذ تشرين الأوّل/أكتوبر الماضي، لتلقى تفاعلاً كبيراً من مغردين تساءلوا عن هوية الهيئة وشعاراتها؟.

وأنقسم المغردون بين «مؤيد» و«رافع» للشعار، ولم تخل غالبية الردود من نبرة «ساخرة».

وفي البدء، تباينت ردود فعل المغردين تجاه صورة الحساب، التي تضمنت شعار المملكة محاطاً بشعلة من الألعاب النارية. وبينما رأه المفرد عبد المجيد الكناوي «شعراً مبتakraً وجميلاً»، اعتبر الدكتور عبيد العبدلي انه يحمل تشابهاً كبيراً مع شعار «إكسبو 2012» الذي نظمته كوريا الجنوبية، متسائلاً: «هل هي صدفة أم مخطط لها؟»، وهو ما أيده فيه محمد عبد الكريم، الذي اعتبره «شعراً مقتبساً قائماً على القلم واللصق».

ونصح فيصل الصويم بضرورة تغييره، كونه «لا يعبر عن منظومة الترفيه وتصميمه بدائي جداً»، الأمر الذي أيدّه علي الشعيببي إذ قال: « بهذا الشعار تخزل الترفيه في طرطعة وألعاب نارية». واقتصر نايف العصيمي «عدم ربط شعار الدولة الرسمي السيفيين والنخلة بالهيئة».

ونالت وظيفة الهيئة جانباً من سخرية المغردين حسب صحيفة «الحياة»، إذ طالبهم المفرد سلطانصالح بسرعة بتفعيل خدمة «دغدغة المواطنين». واستغل المحامي فالح السبعاني الحدث للتعبير عن مشكلته، موضحاً انه «لم يعد يعرف إلى أي هيئة ينتمي، إذ بدأت الشكوك تراوده أخيراً بالتبعية إلى هيئة الترفيه».

من جانب آخر، رأى المفرد حماد الشمري ان أنشطة الترفيه والسعادة ليست في حاجة إلى مؤسسة حكومية، معتبراً «ياها قراراً شخصياً». بينما طالبت إحدى المغردات الهيئة بضرورة إنشاء سينما ومسارح ومهرجانات عالمية، لكن أحد المغردين وجد الحل في رأيه «أعطونا فلوس وسنرفه نحن عن أنفسنا». واكتفت الهيئة عبر حسابها بتغريدة واحدة تضمنت «البسملة»، اختلفت حولها آراء المغردين، إذ حياهم عليها الدكتور ابراهيم الفارس، وطالبهم بأن يكون نتاجهم وعطاوهم في «رضا ١٠». بينما رأى أحدهم أنه كان الأولى بهم «إطلاق نكتة ونشر بعض المقاطع الطريفة لتناسب وظيفتها».

المصدر: صحيفة المرصد

